

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Уразовская средняя общеобразовательная школа №2»
Валуйского района Белгородской области

РАСМОТРЕНО Руководитель МО учителей филиалического цэнтра  Головина Г.В. Протокол от « 29 августа 2023 г. № 1.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора МОУ «Уразовская СОШ №2» Валуйского района Белгородской области  Бачкова С.В. « 30 августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ «Уразовская СОШ №2» Валуйского района Белгородской области  Шевченко О.А. Приказ от « 30 августа 2023 г. № 111-09
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Смысловое чтение»
для обучающихся 5 классов

Составители:
учителя русского языка и литературы
Маркова Елена Николаевна
Коломыцева Марина Васильевна

п. Уразово 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Т. И. Фисенко «Обучаем смысловому чтению» (Методическое пособие / авт.-сост. Т.И. Фисенко. - Хабаровск, 2015) и рассчитана на изучение в 5 классах.

Программа является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, направленных на достижение метапредметных результатов, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897;
- Требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);
- Основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в ФГОС ООО на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей; научить максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает усвоение новых знаний и умений, в том числе и в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Текст – единица информации, поэтому умение правильно работать с текстом является универсальным, основополагающим и необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

Цели:

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности к чтению;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

Задачи:

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения), и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/ поискового, ознакомительного, изучающего/ углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации на основе следующего:
 - углубление базовых знаний по теории текста;
 - использование приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
 - использование приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
 - использование приёмов обработки информации в зависимости от целей её дальнейшего использования;
 - использование приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

учащиеся научатся:

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты:

учащиеся овладеют:

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (просмотровый/ поисковый, ознакомительный, изучающего/ аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на *поиск информации и понимание прочитанного*, на основе умений:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский или жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);

- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;

- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на *понимание и интерпретацию информации*, на основе умений:

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;

- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

- формировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;

- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;

- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в сплошных текстах);

- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора/главной мысли текста;

- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

- прогнозировать содержание текста;

- находить скрытую информацию в тексте;

- использовать словари с целью уточнения значения непонятого слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на *понимание и преобразование информации*, на основе умений:

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;

- делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;

- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;

- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на *оценку информации и рефлексию*, на основе умений:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;

- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;

- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, для объяснения, обоснования утверждений/тезисов;

- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

Предметные результаты:

учащиеся получают возможность:

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;

- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

Формы и режим занятий:

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая должна побудить учащихся к чтению.

Формы проведения занятий: беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия.

Формы организации деятельности: индивидуальные и коллективные (групповые, в парах).

Режим занятий: программа рассчитана на 34 часа (1 раз в неделю).

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Что мы знаем о чтении	2
2.	Диагностика навыков чтения	1
3.	Структура текста	2
4.	Установление причинно – следственных связей	1
5.	Проблематика художественных произведений	1
6.	Ознакомительное чтение	1
7.	Ключевые понятия и их роль в тексте	3
8.	Ключевые предложения и ключевые абзацы	2
9.	Поисково-просмотровое чтение	2
10.	Изучающее чтение	2
11.	Интерпретация текста	3
12.	Конспектирование при чтении и подготовка сообщений	2
13.	Стратегии компрессии текста	3
14.	Критическое (оценочное) чтение	5
15.	Способы читательского творчества	2
16.	Развитие словаря	2
Итого		34

Содержание программы

Тема 1. Что мы знаем о чтении (2 ч.)

Цели чтения. Беседа о важности определения цели чтения книги, параграфа учебника, статьи. Восприятие информации о видах чтения, которыми пользуется человек, чтобы достичь своей цели.

Научная и художественная литература. Определение типа и предмет книги по названию и титульному листу. Основная мысль текста. Общие правила чтения книг.

Задания на передачу целостной сути текста в рамках краткого абзаца. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте.

Тема 2. Диагностика навыков чтения (1 ч.)

Быстрое чтение. Правила и техники быстрого чтения.

Тестирование. Тренинги рационального чтения.

Тема 3. Структура текста (2 ч.)

Понятие о структуре текста и её функции. Предисловие и оглавление как выразители сути произведения. Оглавление – карта для путешествий по книге. Значение глав и подпунктов, выделенных автором, в структуре текста.

Задания на перечисление и определение логики порядка расположения частей. Работа с заголовками и предисловием по определению сути, структуры, проблемы изучаемого текста.

Составление целостной картины по наброскам по основным частям текста.

Тема 4. Установление причинно – следственных связей (1 ч.)

Работа над определением понятий «причина» и «следствие». Установление взаимосвязи между понятиями. Определение причины следствий и прогнозирование следствий в различных явлениях.

Вопросы на выявление причинно-следственных связей. Прогнозирование последствий существования описанного явления. Задание на установление последовательности в предложении и в тексте.

Тема 5. Проблематика художественных произведений (1 ч.)

Авторские приёмы кодирования ответов на проблемные вопросы в художественных текстах и способы их нахождения.

Практические задания по нахождению способов выделения и разрешения проблем средствами системы образов, композиции, сюжета, художественно-изобразительных средств.

Тема 6. Ознакомительное чтение (1 ч.)

Приёмы ознакомительного чтения. Выходные данные книги. Оглавление и аннотация. Предисловие и заключение книги. Рисунки, чертежи, иллюстрации, схемы, опоры.

Стратегии предтекстовой деятельности.

Изучение книги способом перелистывания, рассматривания рисунков, чтения заголовков, оглавления, отдельных фрагментов текста, осмысливание названия книги, эпиграфа. Задание «Личный прогноз»

Тема 7. Ключевые понятия и их роль в тексте (3 ч.)

Понятие и его определение. Ключевые понятия и термины в научных и художественных текстах. Способы выделения автором ключевых слов. Многозначность слова. Интерпретации понятий. Словари, энциклопедии, справочная литература: типы, виды, критерии выбора. Стратегия чтения «Ключевые слова – смысловые ряды».

Практикум по нахождению ключевых слов и определению их точного значения в словаре и именно в данном контексте.

Представление понятий в виде дерева понятий, «скелетной» карты понятий, денотантного графа, логико-смысловых моделей структурирования понятий, кластеров.

Моделирование понятий с помощью графических и образных средств.

Стратегии развития словаря «Обзор словаря», «Словарные игры».

Тема 8. Ключевые предложения и ключевые абзацы (2 ч.)

Выделение ключевых предложений в тексте через определения утверждений, которые они содержат. Аргумент как способ выделения ключевых абзацев. Функция первого и последнего абзацев текста, начальных предложений абзацев.

Практикум по нахождению ключевых предложений.

Нахождение аргументов в тексте и приведение собственных.

Тренинг «Разложите текст на смысловые ряды».

Тема 9. Поисково-просмотровое чтение (2ч.)

Виды поисково-просмотрового чтения: чтение «по диагонали», чтение «слалом», чтение «по двум вертикалям», чтение «островками», чтение «пинг-понг». Интегральный и дифференциальный алгоритм чтения.

Тренинг просмотрового чтения.

Анализ текстов на основе интегрального и дифференциального алгоритма чтения.

Тема 10. Изучающее чтение (2 ч.)

Характерные особенности изучающего чтения. Приёмы изучающего чтения. Анализ и интерпретация текста. Понимание текста. Ступени понимания. Приёмы понимания и запоминания текста.

Рассказ о собственном опыте, приведение примеров, связанных с утверждением автора. Задание «Мысли мудрых».

Нахождение в тексте абзацев, содержащих выводы, подтверждения авторской мысли, явных и скрытых вопросов.

Тема 11. Интерпретация текста (3 ч.)

Создание на основе прочитанного новых (вторичных) текстов (пересказа, плана, конспекта, тезисов, аннотации, отзыва, рецензии и т.д.). Инфографика. Типы графических изображений.

Написание различных текстов. Представление нового содержания текста в виде плана, схемы, таблицы, рисунков.

Переформулирование определения, правила, вывода.

Тема 12. Конспектирование при чтении и подготовка сообщений (2 ч.)

Способы обработки полученной информации: план, выписки, цитаты, тезисы (простые, сложные, основные). Формы написания конспектов. Схема-конспект, логико-смысловая схема, структурно-логические схемы.

Выписки из текста.

Подготовка конспекта статьи.

Подготовка мини-сообщений по заданной теме.

Тема 13. Стратегии компрессии текста (3 ч.)

Смысловое сжатие, перекодирование, преобразование информации. Свёртывание и развёртывание информации. «Аннотация – краткий пересказ – пересказ», «З – Х – У», «Графы схемы «Кольца Венна»».

Тренинг по сжатию информации.

Работа с таблицами.

Тема 14. Критическое (оценочное) чтение (3 ч.)

Понятие критического чтения. Условия критического чтения. Приёмы расширения границ понимания текста за счёт других книг об авторе: биографии, критики, комментариев к тексту, справочников, первоисточников. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Сопоставление двух или нескольких книг одного разных авторов на одну тему, написанных с разных точек зрения.

Методики «Фишбон», «Синквейн».

Нахождение доказательств в тексте, приведение аргументов.

Тема 15. Способы читательского творчества (2 ч.)

Рецензия. Отзыв. Виды читательских отзывов: отзыв-воспоминание, отзыв-ассоциация, отзыв-деталь, отзыв—рекомендация, отзыв-рефлексия, отзыв-вопрос, отзыв-исповедь, отзыв-отклик и т.д.

Стратегия «Пирамида фактов». Практикум по составлению разных видов читательских отзывов.

Тема 16. Развитие словаря (2 ч.)

Стратегии развития словаря. Словарные слова. Основное и контекстное значение слова. Смысловая догадка. Организация словаря. Стратегии «Обзор словаря», «Аналогия».

Составление тезауруса.

Тема 17. Итоговое занятие (2ч.)

Роль информации в жизни человека.

Творческие работы.