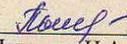
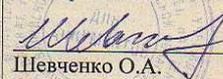


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Уразовская средняя общеобразовательная школа №2»  
Валуйского района Белгородской области

<b>РАССМОТРЕНО</b> Руководитель МО учителей филологического цикла  Головина Г.В. Протокол от « 18 » августа 2023 г. № 7	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора МОУ «Уразовская СОШ №2» Валуйского района Белгородской области  Пышьева И.А. « 30 » августа 2023 г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор МОУ «Уразовская СОШ №2» Валуйского района Белгородской области  Шевченко О.А. Приказ от « 30 » августа 2023 г. № 1
--	--	---

Дополнения и изменения  
в соответствии с ФОП ООО  
к рабочей программе по учебному предмету  
«Иностранный язык (английский)»  
для обучающихся 5-9 классов

Составители:  
учителя иностранного языка  
Бачкова С.В.  
Бескровная Н.И.  
Рубежанская Ю.В.

Уразово 2023 год

Стандарт ООО 2010	Обновленный стандарт ООО 2021
<b>Содержание обучения учебному предмету «Английский язык» (тематическое содержание)</b>	
5-9 класс. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций	5 класс. Моя семья. Мои друзья. <u>Семейные праздники: день рождения, Новый год.</u> 6 класс. Взаимоотношения в семье и с друзьями. <u>Семейные праздники.</u> 7 класс. Взаимоотношения в семье и с друзьями. <u>Семейные праздники. Обязанности по дому.</u> 8 класс. Взаимоотношения в семье и с друзьями. 9 класс. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.
5-9 класс. Внешность и характеристики человека. (60 ч)	5 класс. Внешность и характер человека/ <u>литературного персонажа.</u> 6 класс. Внешность и характер человека/ <u>литературного персонажа.</u> 7 класс. Внешность и характер человека/ <u>литературного персонажа.</u> 8 класс. Внешность и характер человека/ <u>литературного персонажа.</u> 9 класс. Внешность и характер человека/ <u>литературного персонажа.</u>
5-9 класс. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги. (60 ч)	5 класс. Досуг и увлечения/ <u>хобби современного подростка (чтение, кино, спорт (тема перенесена из тематического блока «Здоровый образ жизни»).</u> 6 класс. Досуг и увлечения/ <u>хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).</u> 7 класс. Досуг и увлечения/ <u>хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</u> 8 класс. Досуг и увлечения/ <u>хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</u> 9 класс. Досуг и увлечения/ <u>хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.</u>
5-9 класс. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. (40 ч)	5 класс. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. 6 класс. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, <u>фитнес</u> , сбалансированное питание. 7 класс. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, <u>фитнес</u> , сбалансированное питание. 8 класс. Здоровый образ жизни: режим

	<p>труда и отдыха, <u>фитнес</u>, сбалансированное питание. <u>Посещение врача</u>.</p> <p>9 класс. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, <u>фитнес</u>, сбалансированное питание. <u>Посещение врача</u>.</p>
5-9 класс. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. (60 ч)	<p>5 класс. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</p> <p>6 класс. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</p> <p>7 класс. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</p> <p>8 класс. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.</p> <p>9 класс. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.</p>
5-9 класс. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (55 ч)	<p>5 класс. Школа, школьная жизнь, <u>школьная форма</u>, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.</p> <p>6 класс. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, <u>правила поведения в школе</u>. Переписка с зарубежными сверстниками.</p> <p>7 класс. Школа, школьная жизнь, <u>школьная форма</u>, изучаемые предметы, любимый предмет, <u>правила поведения в школе</u>, <u>посещение школьной библиотеки/ресурсного центра</u>. Переписка с зарубежными сверстниками.</p> <p>8 класс. Школа, школьная жизнь, <u>школьная форма</u>, изучаемые предметы и отношение к ним. <u>Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра</u>. Переписка с зарубежными сверстниками.</p> <p>9 класс. Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. <u>Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение</u>. Переписка с зарубежными сверстниками.</p>
5-9 класс. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (55 ч) 5-9 класс. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги. (60 ч)	<p>5 класс. Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</p> <p>6 класс. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>7 класс. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>8 класс. <u>Виды отдыха в различное время года</u>. Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>9 класс. <u>Виды отдыха в различное время</u></p>

	<i>года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт (тема перенесена из тематического блока «Вселенная и человек»).</i>
5-9 класс. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. (40 ч)	Не изучается. Заложено в содержание образования на уровне СОО
5-9 класс. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. (50 ч)	5 класс. Природа: дикие и домашние животные. Погода. 6 класс. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. 7 класс. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. 8 класс. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. <u>Стихийные бедствия.</u> 9 класс. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. <u>Стихийные бедствия.</u>
5-9 класс. Вселенная и 5 класс. Родной город/село. Транспорт. 13 человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. (50 ч)	5 класс. Родной город/село. Транспорт. 6 класс. Жизнь в городе и сельской местности. <u>Описание родного города/села.</u> Транспорт. 7 класс. Жизнь в городе и сельской местности. <u>Описание родного города/села.</u> Транспорт. 8 класс. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. 9 класс. Не изучается
5-9 класс. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). (30 ч)	5 класс. Не изучается 6 класс. Не изучается 7 класс. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) 8 класс. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). 9 класс. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).
5-9 класс. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). (30 ч)	5 класс. Не изучается 6 класс. Не изучается 7 класс. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) 8 класс. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). 9 класс. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).
5-9 класс. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи),	5 класс. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

<p>страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. (60 ч)</p>	<p>6 класс. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, <u>население</u>; <u>официальные языки</u>, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</p> <p>7 класс. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</p> <p>8 класс. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</p> <p>9 класс. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.</p>
<p>5-9 класс. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. (60 ч)</p>	<p>5 класс. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: <u>писатели, поэты</u>.</p> <p>6 класс. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: <u>писатели, поэты, учёные</u>.</p> <p>7 класс. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: <u>учёные, писатели, поэты, спортсмены</u>.</p> <p>8 класс. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: <u>учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</u>.</p> <p>9 класс. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: <u>государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</u>.</p>

**Содержание обучения учебному предмету «Английский язык»  
(лексическая сторона речи)**

**5-9 класс**

Овладение лексическими единицами в объеме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе).  
 Основные способы словообразования:  
 1)аффиксация:  
 • глаголов *dis-* (*disagree*), *mis-* (*misunderstand*), *re-*(*rewrite*); *-ize/-ise* (*revise*) (заложено на уровне СОО 11 класс);  
 • существительных *-sion/-tion* (*conclusion/celebration*), *-ance/-ence* (*performance/influence*), *-ment* (*environment*), *-ity* (*possibility*), *-ness* (*kindness*), *-ship* (*friendship*), *-ist* (*optimist*), *-ing* (*meeting*);  
 • прилагательных *un-* (*unpleasant*), *im-/in-* (*impolite/independent*), *inter-* (*international*); *-y* (*buzy*), *-ly* (*lovely*), *-full* (*careful*), *-al* (*historical*), *-ic* (*scientific*) (заложено на уровне СОО 11 класс), *-ian/-an* (*Russian*), *-ing* (*loving*); *-ous* (*dangerous*), *-able/-ible* (*enjoyable/responsible*), *-less* (*harmless*), *-ive* (*native*);  
 • наречий *-ly* (*usually*);  
 • числительных *-teen* (*fifteen*), *-ty* (*seventy*), *-th* (*sixth*) (заложено на уровне НОО 3 класс);  
 2)словосложение:  
 • существительное +существительное (*peacemaker*) (заложено на уровне НОО 3 класс);  
 • прилагательное +прилагательное (*wellknown*);  
 • прилагательное +существительное (*blackboard*);  
 • местоимение +существительное (*selfrespect*);  
 3) конверсия:  
 •образование существительных от неопределенной формы глагола (*to play – play*);  
 •образование прилагательных от существительных (*cold – cold winter*).  
 Распознавание и использование интернациональных слов (*doctor*).  
 Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

**5 класс**

Объём изучаемой лексики: *625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума)*.  
 Основные способы словообразования:  
 аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов *-er/-or* (*teacher/visitor*) (заложено на уровне НОО 4 класс), *-ist* (*scientist, tourist*), *-sion/-tion* (*discussion/invitation*);  
 образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-ful* (*wonderful*), *-ian/-an* (*Russian/American*);  
 образование наречий при помощи суффикса *-ly* (*recently*);  
 образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса *un-* (*unhappy, unreality, unusually*).

**6 класс**

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).  
 Основные способы словообразования:  
 аффиксация:  
 образование имён существительных при помощи суффикса *-ing* (*reading*);  
 образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-al* (*typical*), *-ing* (*amazing*), *-less* (*useless*), *-ive* (*impressive*).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

**7 класс**

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

	<p>а) аффиксация:  образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);  образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);  образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);  б) словосложение:  <u>образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).</u>  Многозначные лексические единицы.  Синонимы.  Антонимы. Интернациональные слова.  <u>Наиболее частотные фразовые глаголы.</u></p> <p><b>8 класс</b>  Объём – <u>1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).</u>  Основные способы словообразования:  а) аффиксация:  образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);  образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);  образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);  б) конверсия:  образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);  <u>образование глагола от имени существительного (a present — to present) (заложено на уровне НОО 4 класс);</u>  <u>образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich);</u>  Многозначные лексические единицы.  Синонимы.  Антонимы. Интернациональные слова.  <u>Наиболее частотные фразовые глаголы.</u></p>
--	--

Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

**9 класс**

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*;

имён прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eightlegged*);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: *father-in-law*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nice-looking*);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*well-behaved*);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (*cool — to cool*).

Многозначность лексических единиц.

Синонимы.

Антонимы. Интернациональные слова.

Наиболее

частотные фразовые глаголы

(переместили в лексику из

грамматики). Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его

целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

**Содержание обучения учебному предмету «Английский язык» (грамматическая сторона речи)**

**5-9 класс**

Нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'it' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or (заложено на уровне СОО 10 класс).

Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so (заложено на уровне СОО 10 класс).

Сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever (заложено на уровне СОО 10 класс).

Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III – If she had asked me, I would have helped her). Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; *Present Perfect* (заложено на уровне СОО 10 класс); Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) с и отрицательной (Don't worry) форме (заложено на уровне НОО 3 класс).

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ...or, neither ... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/ feel/ be happy.

Конструкции be/get used to something;

**5 класс**

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

**6 класс**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными союзными словами who, which, that.

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since. Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/*Past Continuous Tense*.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense. Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

<p>be/get used to doing something.          Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.</p> <p>Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, <u>Future (заложено на уровне СОО 11 класс) Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past</u>).</p> <p>Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; <u>Past Perfect Passive</u>).</p> <p>Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need).</p> <p>Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.</p> <p>Причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различия их функций.  <u>Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения (переместили в лексику).</u>  <u>Определенный, неопределенный и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями) (заложено на уровне НОО 2 класс).</u></p> <p>Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a Burning house, a written letter).  <u>Существительные в функции прилагательного (art gallery).</u></p> <p>Степени сравнения <u>прилагательных (заложено на уровне НОО 4 класс)</u>. И наречий, в том числе образованных не по правилу (little – less – least).</p> <p><u>Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine) (заложено на уровне НОО 3 класс).</u> <u>Неопределенные</u></p>	<p>Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).</p> <p><b>7 класс</b></p> <p>Предложения со сложным дополнением (Complex Object).</p> <p>Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p> <p>Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).</p> <p><u>Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.</u></p> <p>Модальный глагол might.</p> <p>Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).</p> <p>Местоимения other/another, both, all, one.</p> <p>Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).</p> <p><b>8 класс</b></p> <p>Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).</p> <p>Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.  <u>Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.</u>  <u>Согласование времен в рамках сложного предложения.</u>  <u>Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.</u>  <u>Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.</u></p> <p>Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.</p> <p>Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.</p> <p><u>Конструкция both ... and ... .</u></p> <p><u>Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).</u></p> <p>Глаголы в видо-временных формах</p>
---	---

<p><u>местоимения (some, any) (заложено на уровне НОО 3 класс).</u></p> <p>Возвратные местоимения, неопределенные местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc).</p> <p>Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).</p> <p><u>Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc.</u></p> <p>Числительные для обозначения дат и больших чисел.</p>	<p>действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).</p> <p><u>Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</u></p> <p>Неличные формы глагола (<u>инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени</u>).</p> <p><u>Наречия too – enough.</u></p> <p><u>Отрицательные местоимения по (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</u></p> <p><b>9 класс</b></p> <p>Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).</p> <p>Условные предложения нереального характера (Conditional II).</p> <p><u>Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ... .</u></p> <p><u>Конструкция I wish ... .</u></p> <p><u>Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.</u></p> <p>Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; <u>Present Perfect Passive</u>).</p> <p><u>Порядок следования имён прилагательных(nice long blond hair).</u></p>
--	---

2010	2021
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык (говорение)»</b>	
<p><i>Диалогическая речь</i>  <b>5-9 класс</b>  умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога – от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога-2,5-3 мин (9 класс).</p>	<p><i>Диалогическая речь</i>  <b>5 класс</b>  диалог этикетного характера: <i>начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</i>  диалог – побуждение к действию: <i>обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;</i>  диалог-расспрос: <i>сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</i>  Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.  <b>6 класс</b>  диалог этикетного характера: <i>начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность;</i>  <i>вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</i>  диалог – побуждение к действию: <i>обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;</i>  диалог-расспрос: <i>сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</i>  Объем диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.  <b>7 класс</b>  диалог этикетного характера: <i>начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить</i></p>

	<p><i>благодарность;</i>  <i>вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</i>  <i>диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу;</i>  <i>приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;</i>  <i>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям;</i>  <i>запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</i>  <i>Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.</i></p> <p><b>8 класс</b></p> <p><i>диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность;</i>  <i>вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</i>  <i>диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу;</i>  <i>приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;</i>  <i>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям;</i>  <i>запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</i>  <i>Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.</i></p> <p><b>9 класс</b></p> <p><i>диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность;</i>  <i>вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;</i>  <i>диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу;</i>  <i>приглашать собеседника к совместной деятельности,</i></p>
--	---

	<p><i>вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;</i>  <i>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям;</i>  <i>запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</i>  <i>диалог – обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям:</i>  <i>восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).</i>  <i>Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями.</i></p>
<p><i>Монологическая речь</i>  <b>5-9 класс</b>  описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально- оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.  Объём монологического высказывания – от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы).  Продолжительность монолога – 1,5-2 мин (9 класс).</p>	<p><i>Монологическая речь</i>  <b>5 класс</b>  создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:  - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  - повествование/сообщение;  - изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;  эмоционально- оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.  Объём монологического высказывания – от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы).  Продолжительность монолога – 1,5-2 мин (9 класс).  - краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>С опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.</i>  Объём монологического высказывания — 5-6 фраз.  <b>6 класс</b>  создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:  - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  - повествование/сообщение;  - изложение (пересказ) основного содержания</p>

	<p>прочитанного текста;  - <i>краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</i>  <i>С опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.</i>  Объём монологического высказывания – <i>7-8 фраз.</i></p> <p><b>7 класс</b>  создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:  - описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  - повествование/сообщение;  - изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;  - <i>краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</i>  <i>С опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.</i>  Объём монологического высказывания – <i>8-9 фраз.</i></p> <p><b>8 класс</b>  создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:  - описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  - повествование/сообщение;  - выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;  -изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;  - <i>составление рассказа по картинкам;</i>  - <i>изложение результатов выполненной проектной работы.</i>  <i>С опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.</i>  Объём монологического высказывания – <i>9-10 фраз.</i></p> <p><b>9 класс</b>  создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:  - описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  - повествование/сообщение;  - рассуждение;  - выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;  - изложение (пересказ) основного содержания</p>
--	--

	<p>прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>составление рассказа по картинкам;</i></li> <li>- <i>изложение результатов выполненной проектной работы.</i></li> </ul> <p><i>С опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.</i></p> <p>Объем монологического высказывания – <i>10-12 фраз.</i></p>
<p><b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык (аудирование)</b></p>	
<p><b>5-9 класс</b>  Жанры текстов:  прагматические, публицистические.  Типы текстов:  объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.  Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.  Время звучания – до 1 мин.  Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.  Время звучания – до 2 мин.  Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.  Время звучания – до 1,5 мин.</p>	<p><b>5 класс</b>  - <i>при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;</i>  - при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; <i>игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</i>  Аудирование <b>с пониманием запрашиваемой информации</b> предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.  Тексты для аудирования: диалог (беседа), <i>высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения</i>, рассказ, сообщение информационного характера.  Время звучания текста/текстов для аудирования – <i>до 1 минуты.</i></p> <p><b>6 класс</b>  - <i>при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.</i>  - при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  Аудирование <b>с пониманием основного содержания</b></p>

	<p>текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; <i>игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</i></p> <p><b>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</b>, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: <i>высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.</i></p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования – <i>до 1,5 минуты.</i></p> <p><b>7 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.</li> <li>- при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.</li> </ul> <p><b>Аудирование с пониманием основного содержания</b> текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; <i>игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</i></p> <p><b>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</b> предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: <i>диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.</i></p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования – <i>до 1,5 минуты.</i></p> <p><b>8 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; <i>использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</i></li> <li>- при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, <i>содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:</i> с пониманием основного</li> </ul>
--	---

	<p>содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации. Аудирование <b>с пониманием основного содержания</b> текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование <b>с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации</b> предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), <i>высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения</i>, рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования – <i>до 2 минут.</i></p> <p><b>9 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</li> <li>- при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, <i>содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи</i>: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</li> </ul> <p>Аудирование <b>с пониманием основного содержания</b> текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование <b>с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации</b> предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), <i>высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения</i>, рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования – <i>до 2</i></p>
--	---

	<i>минут.</i>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык (чтение)»</b>	
<p><b>5-9 класс</b> <i>Чтение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) (600-700 слов);</li> <li>- с полным пониманием содержания (изучающее чтение) (около 500 слов);</li> <li>- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение) (около 350 слов).</li> </ul> <p>Жанры текстов: научно- популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др</p>	<p><b>5 класс</b> <i>Смысловое чтение</i> <b>Читать про себя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, <i>игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</i></li> <li>- с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.</li> <li>- <i>несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.</i></li> </ul> <p>Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, <i>сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера</i>, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица). Объём текста/текстов для чтения – <i>180-200 слов.</i></p> <p><b>6 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; <i>прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.</i></li> <li>- с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.</li> <li>- <i>чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.</i></li> </ul> <p>Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; <i>отрывок из статьи научно-популярного характера</i>; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; <i>несплошной текст (таблица).</i> Объём текста/текстов для чтения – <i>250-300 слов.</i></p> <p><b>7 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания</li> </ul>

	<p>основного содержания;  понимать интернациональные слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.</li> <li>- с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.</li> </ul> <p>Тексты для чтения: <i>интервью</i>; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; <i>отрывок из статьи научно-популярного характера</i>; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; <i>сообщение личного характера</i>; стихотворение; <i>несплошной текст (таблица, диаграмма)</i>.  Объем текста/текстов для чтения – до 350 слов.</p> <p><b>8 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); <i>прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста</i>;</li> <li><i>определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</i></li> <li>- с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; <i>оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></li> <li>- чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.</li> <li>- чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</li> </ul> <p>Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, <i>отрывок из статьи научно-популярного характера</i>, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, <i>электронное сообщение личного характера</i>, стихотворение. __ Объем текста/текстов для чтения – 350-500 слов.</p> <p><b>9 класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); <i>прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста</i>;</li> </ul>
--	--

	<p><i>определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.</i></p> <p>- с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; <i>оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>- <i>чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.</i></p> <p>- с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, <i>статья научно-популярного характера</i>, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, <i>электронное сообщение личного характера</i>, стихотворение; <i>несплошной текст (таблица, диаграмма).</i></p> <p>Объём текста/текстов для чтения – 500-600 слов.</p>
<p align="center"><b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык (письменная речь)»</b></p>	
<p><b>5-9 класс</b></p> <p>- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);</p> <p>- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); - писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма – около 100-110 слов, включая адрес;</p> <p>- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>- <i>списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</i></p> <p>- написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);</p> <p>- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>- <i>написание электронного сообщения личного характера:</i> сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения – до 60 слов.</p> <p><b>6 класс</b></p> <p>- <i>списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</i></p> <p>- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;</p> <p>- <i>написание электронного сообщения личного характера:</i> сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать</p>

<p>деятельности.</p>	<p>друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;</p> <p><i>- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания – до 70 слов.</i></p> <p><b>7 класс</b></p> <p><i>- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;</i></p> <p>- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p><i>- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;</i></p> <p><i>- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания – до 90 слов.</i></p> <p><b>8 класс</b></p> <p>- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;</p> <p>- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p><i>- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;</i></p> <p><i>- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.</i></p> <p><b>9 класс</b></p> <p>- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;</p> <p>- заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми</p>
----------------------	--

	<p>в стране/странах изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>написание электронного сообщения личного характера:</i> сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма – до 120 слов;</li> <li>- <i>создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объем письменного высказывания — до 120 слов;</i></li> <li>- <i>заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;</i></li> <li>- <i>преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;</i> - <i>письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 100-120 слов).</i></li> </ul>
<p><b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык (фонетическая сторона речи)</b></p>	
<p>5-9 класс Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмикоинтонационные навыки произношения различных типов предложений.</p>	<p><b>5 класс.</b> Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</i></p> <p><i>Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.</i></p> <p><b>6 класс.</b> Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</i></p> <p><i>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного</i></p>

	<p><i>характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух — до 95 слов.</i></p> <p><b>7 класс.</b> Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объем текста для чтения вслух – до 100 слов.</i></p> <p><b>8 класс.</b> Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.</i></p> <p><b>9 класс.</b> Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Выражение модального значения, чувства и эмоции. Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для</i></p>
--	--

	чтения вслух — до 110 слов.
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык (графика, орфография и пунктуация)»</b>	
<b>5-9 класс</b> Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала	<p><b>5 класс.</b> Правильное написание изученных слов. <i>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.</i> <i>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</i></p> <p><b>6 класс.</b> Правильное написание изученных слов. <i>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.</i> <i>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</i></p> <p><b>7 класс.</b> Правильное написание изученных слов. <i>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.</i> <i>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</i></p> <p><b>8 класс.</b> Правильное написание изученных слов. <i>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.</i> <i>Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</i></p> <p><b>9 класс.</b> Правильное написание изученных слов. <i>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.</i> <i>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами</i></p>

	<i>речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</i>
--	--