

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета  
«Изобразительное искусство»  
МОУ «Уразовская СОШ №2» Валуйского района Белгородской области**

Предмет «Изобразительное искусство» изучается в 5 и 7 классах на базовом уровне.

Изучение изобразительного искусства направлено на достижение следующей цели:

**Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство»** — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

**Количество недельных часов, отведенных на предмет «Изобразительное искусство»**

	5	6	7
Базовый уровень	1	1	1

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического обеспечения:

5	Изобразительное искусство. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека 5 класс. Учебник для образовательных организаций, Н.А.
---	---

	Горяева, О.В. Островская М.: Просвещение, 2014
6	Искусство в жизни человека 6 класс. Учебник для образовательных организаций, Л.А. Неменская М.: Просвещение, 2015
7	Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека 7 класс. Учебник для образовательных организаций, А.С. Питерских, Г.Е. Гуров М.: Просвещение, 2016

Программа построена с опорой на современные педагогические технологии, открывающие возможности для применения личностно-ориентированного и системно-деятельностного подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала и т.п.); коммуникационных технологий (организации совместной работы учащихся, самостоятельной работы с информацией); здоровьесберегающих технологий; индивидуализации и дифференциации обучения. Это позволяет стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.