


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Уразовская средняя общеобразовательная школа №2»
Валуйского района Белгородской области

РАССМОТРЕНА

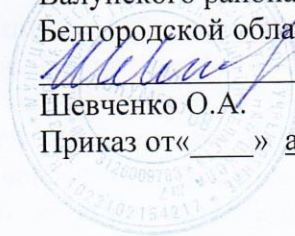
На заседании педагогического совета
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района
Белгородской области
Протокол от «30» августа 2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района
Белгородской области


Шевченко О.А.

Приказ от « » августа 2023 г. №



Рабочая программа дополнительного образования
«Видео плюс»
художественное направление
1 год обучения 5 класс

Составители:
педагог дополнительного образования
Шестопалова Ольга Владимировна

Программа дополнительного образования детей: художественной направленности.
Разработана программа на основе программы внеурочной деятельности авторы Григорьев
Д.В., Куприянов Б.В. «Любительское видеотворчество», - М.: «Просвещение» - 2011 год.

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета
От «__» _____ 2023 г., протокол № _____

Председатель _____ Шевченко О.А

Пояснительная записка

Согласно новому Федеральному государственному образовательному стандарту организации дополнительного образования детей является неотъемлемой частью образовательного процесса. Дополнительное образование объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Программа курса соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании».

Это гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства; общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников; обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития; формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества; содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Новизна программы заключается:

1. В использовании интегрированных занятий, сочетающих изучение компьютерных технологии создания графики, анимации в программе PP и GIF- аниматор, программы MOVIE MAKER) и т.п. с созданием пластилиновых героев и рисованных объектов, написанием сценария и практических занятий связанных с фотосъемкой; и фото и видеомонтажом
2. В применении игровых элементов в обучении;
3. В использовании технологии проектного обучения.

Актуальность программы

Данная программа развивает у детей творческие способности, фантазию, способствует развитию речи, развитию мелкой моторики, обучает умению работать в коллективе, использовать проектные методики, использовать компьютер как инструмент творчества.

Форма занятий и особенности программы: Срок реализации программы – 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю (всего 34 часа). В качестве методов используется объяснение нового материала и постановка задачи, выполнение задания учениками по шагам под руководством учителя или самостоятельно. Практические занятия с фотоаппаратом, видеокамерой. Творческие занятия по обсуждению и разработке сценария будущего фильма, мультфильма. Создание индивидуальных и групповых работ, подготовка работ к выставкам, презентация результатов своей работы на конференциях и конкурсах разного уровня.

В современном мире умение представить себя и свою работу очень важно, поэтому программа данного курса отражает потребности учащихся в обучении создания мультимедиа объектов, которые могут успешно быть использованы на различных уроках и как дополнительный материал.

Актуальность программы заключается в реализации системно-деятельностного подхода на практике, что позволяет сформировать ИКТ-компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий. Программа осуществляет освоение умений работать с информацией (сбор, получение, преобразование, создание новых объектов) и использовать инструменты ИКТ (текстовые и графические редакторы, видеоредакторы и др.). Программа позволяет осуществить проектный подход к занятиям, а также объединить на одном занятии различные школьные дисциплины: рисование, музыку, математику и т.п. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном;

научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и видеокамерами.

Процесс создания творческих работ воспитывает у учащихся усидчивость и развивает их творческий поиск. Подталкивает на создание работ воспитывающего характера, создание проектов, которые можно использовать для проведения классных часов, внеклассных мероприятий и т.д., учит детей обсуждать проекты, работать в коллективе (прислушиваться к мнению товарищей, отстаивать свое мнение), учит находить и использовать в своей работе необходимую информацию.

На занятиях дети шаг за шагом создают собственный проект. Поэтому работы каждого ребенка уникальны и неповторимы. Такие занятия создают условия для самостоятельной творческой деятельности.

Программа «Видео плюс» дает возможность детям, при использовании мультимедиа технологий создать настоящее художественное произведение. В результате обучающийся имеет элементарные познания о технологии создания видеофильма, видеоролика, владеет основами видеомонтажа.

Место учебного курса в решении общих целей и задач на конкретной ступени образования

Курс программы «Видео плюс» рассчитан на работу с детьми подросткового возраста, основывается на принципах природосообразности, культуросообразности, коллективности, патриотической направленности, проектности, диалога культур, поддержки самоопределения воспитанника.

Целью является изучение возможностей компьютерной анимации, приобретение учащимися опыта работы на компьютере, приобщение к творческой коллективной работе. Формирование у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Основными **задачами** курса являются:

- Формирование навыков работы с ПК;
- Формирование навыков работы с цифровым фотоаппаратом;
- Знакомство с понятием компьютерной анимации и основам работы в редакторе Paint;
- Формирование понимания необходимости оценки и самооценки выполненной работы по предложенным критериям.
- Развитие образного мышления;
- Развитие навыков планирования деятельности;
- Выработка у учащихся навыков самостоятельной работы с компьютером;
- Обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса;
- Формирование познавательного интереса учащихся к изучению компьютерных технологий, возможностей фотосъёмки, видеосъёмки, мультимедиа;
- Развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей личности.
- Воспитание у детей установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе;
- Воспитание у детей стремления выразить свои творческие способности в мультимедиа фото и видеосъёмке;
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий;
- Воспитание аккуратности и собранности при работе с техникой.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, индивидуальная, репетиционные, постановочные, информационные (беседа, лекция), художественные образовательные события.

Теоретический материал подается в форме лекции, практикума. Отработка навыков проводится путем подготовки индивидуальных проектов и последующей их защиты.

Условия набора и формирования групп

Программа предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования. В объединение принимаются подростки с разным уровнем знаний и умений в области операторского искусства от 11 до 17 лет, проявляющие интерес к видеосъёмке, видеомонтажу и экранному творчеству, не имеющие медицинских противопоказаний.

Условия реализации программы.

Базовым местом проведения занятий является учебный кабинет. Помещение для занятий должно быть достаточно просторным звукоизолированным и освещенным, а оборудование соответствовать современному техническому уровню.

Важным условием реализации образовательной программы является – наличие соответствующего оборудования и материальное обеспечение:

1. Цифровая видеокамера (Digital Video Camera) – 2 штуки;
2. Цифровой фотоаппарат – 2 штуки;
3. Персональный компьютер – 8 комплектов;
4. Музыкальный центр – 1 комплекс;
5. Проигрыватель DVD – 1 штука;
6. Видеокассета miniDV – 6 штук;
7. DVD+R, DVD+RW 12см – 30 штук;
8. Микрофон – 2 штуки;
9. Компьютерные программы Adobe Photoshop, Pinnacle Studio (лицензионные) – 2 комплекта;
10. Штатив под видеокамеру – 2 штуки;
11. Телевизор – 1 штука;
12. Принтер цветной – 1 штука;
13. Сканер-копир – 1 штука;
14. Расходные материалы – по необходимости.

Необходимым минимумом является наличие видеокамеры, фотоаппарата, штатива, компьютера.

Формы контроля:

1. выполнение практических работ на компьютере;
2. извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма);
3. умение создавать законченный сюжет по заданной теме;
4. использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности;
5. участие в конкурсе видеотворчества.

Планируемые результаты:

В области личностного развития:

- любознательность и активность на занятиях;
- культура общения и поведения в социуме;
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности;
- умение отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно;
- умение находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

В области освоения предметных результатов:

- знание основных функций фото- и видеоредакторов;
- знание общих положений и основных принципов фото- и видеосъемки; -знание приемов фото- и видеосъемки с использованием специальных предметов; -знание видов подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- умение классифицировать материал для создания видеофильма;
- умение работать по предложенным сценариям;
- знание правил безопасной работы.

В области усвоения метапредметных умений:

- умение принимать и удерживать цель деятельности на занятии;
- умение оценивать результаты своей работы по заданному алгоритму;
- умение контролировать свою деятельность по выполнению заданий и вносить коррективы с учетом обнаруженных ошибок;
- умение взаимодействовать со взрослым и сверстником при выполнении задания;
- умение высказывать суждение о качестве своей работы.

Требования к результатам освоения содержания

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения общеобразовательной (общеразвивающей) программы:

Личностные результаты:

- широкие познавательные интересы, инициатива и любознательность, мотивы познания и творчества; готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности за счет развития их образного, алгоритмического и логического мышления;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- интерес к информатике и ИКТ, стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;
- основы информационного мировоззрения – научного взгляда на область информационных процессов в живой природе, обществе, технике как одну из важнейших областей современной действительности;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты; готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной деятельности;
- способность к избирательному отношению к получаемой информации за счет умений ее анализа и критичного оценивания; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты:

- владение основными общеучебными умениями информационно-логического характера;
- владение умениями организации собственной учебной деятельности, включающими: целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что требуется установить; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработка последовательности и структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств; прогнозирование – предвосхищение результата; контроль – интерпретация полученного результата, его соотнесение с имеющимися данными с целью установления соответствия или несоответствия (обнаружения ошибки); коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план действий в случае обнаружения ошибки; оценка – осознание учащимся того, насколько качественно им решена учебно-познавательная задача;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации (работа с текстом, гипертекстом, звуком и графикой в среде соответствующих редакторов; создание и редактирование, хранение и обработка информации в базах данных; поиск, передача и размещение информации в компьютерных сетях), навыки создания личного информационного пространства;

- владение базовыми навыками исследовательской деятельности, проведения виртуальных экспериментов; владение способами и методами освоения новых инструментальных средств;

- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме; умение осуществлять в коллективе совместную информационную деятельность, в частности при выполнении проекта; умение выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ; использование коммуникационных технологий в учебной деятельности и повседневной жизни.

- умение творчески осмысливать действительность;

- развитие навыков зрительной (визуальной) культуры восприятия экранных произведений;

- формирование базовых навыков видеотворчества, необходимых для самостоятельного создания фильмов (сценарное, операторское, режиссерское, журналистское);

- использование художественных и монтажных выразительных средств при создании видеофильма или видеосюжета;

- повышение уровня развития общей культуры и поведенческой этики;

- формирование и укрепление нравственных ориентиров.

Предметные результаты:

- уметь применять простейший графический редактор для создания и редактирования рисунков;

- знать о требованиях к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

- уметь создавать презентации и видеоролики;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>№ n/n</i>	<i>Раздел</i>	<i>Теоретическая часть</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Практическая часть</i>	<i>Количес тво часов</i>	<i>Всего часов</i>
1.	Введение в общеобразовательную (общеразвивающую) программу	Знакомство с учащимися, с техникой безопасности	1	Ознакомление с программами	1	2
2.	Кино и фотография как вид искусства.	Просмотр видео фильмов	2	Умение пользоваться компьютером	4	6
3.	Работа над сценарием.	Кино и фотография как вид искусства. Понятие о художественных приемах	2	Умение пользоваться компьютером	5	7

4.	Профессия оператора и фотографа между техникой и искусством	Ознакомление с техникой оператора	2	Ознакомление с техникой оператора	6	8
5.	Подготовка для фото - и видеосъемок	Сбор информации	2	Подготовка объекта; подготовка участников	5	7
6.	Фотоаппарат	Виды фотоаппаратов	2	Разбор инструкции фотоаппарата	6	8
7.	Основы фото- и видеосъемки	История возникновения фото- и видеосъемки.	2	Первые шаги в фото- и видеосъемки.	6	8
9.	Техника и технология фото- видеосъемки.	Создание технологических карт	1	Обучение в программе Movie Maker.	6	7
10.	Видеомонтаж	Ознакомление что такое микрофон	2	Пробы звук эффектов в группе	6	8
11.	Аттестация	Анкетирование	1	Создание роликов	4	5
12.	Итоговое занятие	Самооценка своих знаний и умений. Групповая оценка работ	1	Сдача проекта		2
ИТОГО:			19		51	34

Материально-техническое обеспечение.

Оборудование:

1. Компьютер.
2. Сканер.
3. Принтер.
4. Колонки.
5. Мультимедиа проектор.
6. Экран.
7. Микрофон.
8. Модем.
9. Цифровой фотоаппарат.
10. Цифровая видеокамера.
11. Дисковые накопители.

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows XP и выше.
2. Графический редактор Paint.
3. Программа для создания презентаций Microsoft Office PowerPoint.
4. Графический редактор Adobe Photoshop.
5. Видеоредактор Movie Maker, Pinnacle Studio 10, Camtasia Studio, CyberLink PowerDirector Express, Samplitude Producer.